

**DAL 9 SETTEMBRE
AL 10 OTTOBRE 2013**

Biglietto unico per tutte le proiezioni serali: 4,00 €
Biglietto unico per tutte le proiezioni pomeridiane: 3,00 €
Biglietti per il concerto di giovedì 10 ottobre:
5,00 € (intero); 4,00 € (ridotto)

LUNEDÌ 9 SETTEMBRE

ore 20.10: ODESSA

di Leonardo Di Costanzo, Bruno Oliviero, Italia, 2006, 65 min. **LABOUR.DOC**

ore 21.15: TUTTI PAZZI PER ROSE

di Regis Roinsard – Francia, 2012, 111 min. **LABOUR.FILM**
Intervengono alle proiezioni RITA INNOCENTI, assessora alla Cultura di Sesto San Giovanni, GIAMBATTISTA ARMELLONI, presidente Acli Lombardia e GIGI PETTENI, segretario generale Cisl Lombardia

MERCOLEDÌ 11 SETTEMBRE

ore 15.15: IMPRONTE

di Mattia Casula, Said Lazaar, Sara Castellazzi, Matteo Brambilla, Italia, 2013, 15 min. **LABOUR.SHORT**

ore 15.30: TUTTI PAZZI PER ROSE

di Regis Roinsard – Francia, 2012, 111 min. **LABOUR.FILM**

ore 17.30: PIANO B

di Victoria Catherine Chan – Italia, 2012, 20 min. **LABOUR.DOC**

GIOVEDÌ 12 SETTEMBRE

ore 20.15: LA CITTÀ DELLE FABBRICHE

di Costantino Corbari – Italia, 2013, 38 min. **LABOUR.DOC**
Interviene alla proiezione il curatore e regista del documentario COSTANTINO CORBARI

ore 21.00: IMPRONTE

di Mattia Casula, Said Lazaar, Sara Castellazzi, Matteo Brambilla, Italia, 2013, 15 min. **LABOUR.SHORT**
Intervengono alla proiezione i registi del cortometraggio

ore 21.15: ULISES

di Oscar Godoy – Cile, 2011, 84 min. **LABOUR.FILM**

LUNEDÌ 16 SETTEMBRE

ore 20.30: THE CRICKET

di Stefano Lorenzi, Italia, 2011, 13 min. **LABOUR.SHORT**

ore 20.45: PIANO B

di Victoria Catherine Chan – Italia, 2012, 20 min. **LABOUR.DOC**

ore 21.15: ACCIAIO

di Stefano Mordini – Italia, 2012, 95 min. **LABOUR.FILM**

MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE

ore 15.15: OROVERDE

di Pierluigi Ferrandini, Italia, 2012, 18 min. **LABOUR.SHORT**

ore 15.30: ACCIAIO

di Stefano Mordini – Italia, 2012, 95 min. **LABOUR.FILM**

ore 17.30: LA VILLE LUMIERE

di Pascal Tessaud – Francia, 2013, 31 min. **LABOUR.SHORT**

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE

ore 20.00: OROVERDE

di Pierluigi Ferrandini, Italia, 2012, 18 min. **LABOUR.SHORT**

ore 20.15: DREAMWORK CHINA

di Ivan Franceschini, Daniele Cologna – Italia, 2011, 55 min. **LABOUR.DOC** - Intervengono alla proiezione i registi dei film Ivan Franceschini e Daniele Cologna

ore 21.15: BELLAS MARIPOSAS

di Salvatore Mereu, Italia, 2012, 100 min. **LABOUR.FILM**

LUNEDÌ 23 SETTEMBRE

ore 20.15: IL LIMITE

di Rossella Schillaci, Italia, 2012, 55 min. **LABOUR.DOC**

ore 21.15: L'ULTIMO PASTORE

di Marco Bonfanti, Italia, 2012, 76 min. **LABOUR.FILM**
Interviene alla proiezione il regista del film Marco Bonfanti

MERCOLEDÌ 25 SETTEMBRE

ore 15.15: HURLEMENT D'UN POISSON

di Sebastien Carfora – Francia, 2010, 20 min. **LABOUR.SHORT**

ore 15.30: BELLAS MARIPOSAS

di Salvatore Mereu, Italia, 2012, 100 min. **LABOUR.FILM**

ore 17.30: DREAMING APECAR

di Dario Samuele Leone, Italia, 2013, 20 min. **LABOUR.SHORT**

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE

ore 20.00: CINEFIAT PRESENTA

di Alessandro Castelletto – Italia, 2012, 75 min. **LABOUR.DOC**

ore 21.15: TRASHED. VERSO RIFIUTI ZERO

di Candida Brady, con J. Irons. GB, 2012, 97 min. **LABOUR.DOC**

LUNEDÌ 30 SETTEMBRE

ore 20.30: LA VILLE LUMIERE

di Pascal Tessaud – Francia, 2013, 31 min. **LABOUR.SHORT**
Interviene alla proiezione il regista del film Pascal Tessaud

ore 21.15: PROMISED LAND

di Gus Van Sant, Usa, 2013, 106 min. **LABOUR.FILM**

MERCOLEDÌ 2 OTTOBRE

ore 15.15: THE CRICKET

di Stefano Lorenzi, Italia, 2011, 13 min. **LABOUR.SHORT**

ore 15.30: PROMISED LAND

di Gus Van Sant, Usa, 2013, 106 min. **LABOUR.FILM**

ore 17.30: IL LIMITE

di Rossella Schillaci, Italia, 2012, 55 min. **LABOUR.DOC**

GIOVEDÌ 3 OTTOBRE

ore 20.30: DREAMING APECAR

di Dario Samuele Leone, Italia, 2013, 20 min. **LABOUR.SHORT**

ore 20.50: HURLEMENT D'UN POISSON

di Sebastien Carfora – Francia, 2010, 20 min. **LABOUR.SHORT**

ore 21.15: SINFONIA TRA TERRA E CIELO

di Massimo Zanichelli, Italia, 2013, 50 min. **LABOUR.DOC**
Interviene alla proiezione il regista del film MASSIMO ZANICHELLI. Al termine della proiezione siete guidati da MASSIMO ZANICHELLI alla degustazione dei vini del film

GIOVEDÌ 10 OTTOBRE

Concerto di chiusura del Labour Film Festival 2013

ore 21.15: Marco Rovelli presenta VIAGGIO AL TERMINE DEL LAVORO

Canti di lavoro tradizionali e d'autore. MARCO ROVELLI (chitarra e voce); GUIDO BALDONI (fisarmonica). **LABOUR.SONG**

CON IL PATROCINIO DI:



CITTÀ DI SESTO SAN GIOVANNI
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE



SERVIZIO PER LA PASTORALE
SOCIALE E IL LAVORO



LOMBARDIA
SERVIZI S.R.L.



Per informazioni: **CINEMA TEATRO RONDINELLA**
tel. 02.22.47.81.83 - info@cinemarondinella.it - www.cinemarondinella.it - www.lombardia.cisl.it

MEDIA PARTNER



